



# Aurélie Longobardi

## Graphiste créative multisupports

27 ans, née le 14/03/1988 à Aix-en-Provence  
06 70 81 60 84 / aurelie.longobardi@laposte.net / Permis B



## COMPÉTENCES

- Maîtrise des logiciels Illustrator, Photoshop, InDesign
- **Création, réalisation et exécution** de divers supports **print et web**, aussi bien dans la **communication publique** que dans la **communication corporate** ou **produit** :
  - Création de visuels de campagnes (affichage, stand, kakémonos, insertions presse...);
  - Création et réalisation de supports d'édition (magazines, brochures institutionnelles, plaquettes de présentation d'entreprise, catalogues de formation, catalogues produits...);
  - Création d'identités visuelles (logo, charte graphique...);
  - Création de maquettes de newsletters, mailings, pages web, sites internet;
  - Dessin de cartographie complexe (plans, panneaux, mobilier d'accueil en forêt...), pictogrammes...
- **Contact avec les imprimeurs** pour préparation, envoi et validation des fichiers d'exécution
- Notions en web, mobile (création de maquettes web et mobile, apprentissage de l'intégration HTML et CSS dans le cadre des études)

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

fev. 2012 /  
oct. 2015

**Graphiste créative chez Comme un Arbre!**  
[www.commeunarbre.fr](http://www.commeunarbre.fr) / **01 64 62 21 42 (demander Luba)**  
CDI - Champs-sur-Marne/Lagny-sur-Marne

**Clients publics:** Mairie de Paris, Région Île-de-France, Agence des espaces verts de la Région Île-de-France, Initiatives Télécentres 77, Val Maubuée, Sorgem Nemours, CNOUS/CROUS, Université Paris-Dauphine, Descartes Développement, Farre

**Clients privés:** Sennheiser France, Vatech, ThyssenKrupp Encasa, Come, Lexcase, Etiquettes Haas, Gnis, Asfis, Semardel, Drieux-Combaluzier, Coriance, AVL, Centre Hospitalier Intercommunal de Créteil, Armada Concept

fin 2011

Missions Freelance: **Urban Rhapsody** - Paris / **Tchap** - Charenton-le-Pont

sep. 2011

**Graphiste chez ADN** - Paris

Hermès, Union des Industries et des Métiers de la Métallurgie, Hôtel Le Meurice, Armani

2010/11

**Directrice artistique Junior chez Extreme Corporate** - Clichy

La Poste, Caraibos, L'Oreal (Recherche & Innovation), Orangina-Schweppes, John Player Special, LCL, BBraun, Carglass, Europcar, Lindt, Michelin, Rexam

2009/10

**Graphiste au Conseil général du Val d'Oise** - Cergy

## DIPLÔMES ET FORMATION

2010/11

**Post-Diplôme Multimédia** à l'EPSAA - Ivry-sur-Seine

2009/10

**Licence professionnelle Infographiste - Webdesigner**,  
mention Bien à l'IUT Paris XIII - Bobigny

2007/09

**BTS Communication Visuelle (Graphisme - Edition - Publicité)**  
au lycée Eugénie Cotton - Montreuil

2006

**Bac S** Mention AB, Options Arts plastiques et Classe européenne allemand

## EN BREF

- **6 ans d'expérience**
- **Création → Exécution**
- **Print +++ / Web +**

## LOGICIELS/ Outils

- InDesign ●●●●●
- Photoshop ●●●●○
- Illustrator ●●●●○
- Acrobat ●●●●○
- Mailchimp ●●●○
- Prolexis ●●●●○
- Boxshot 3D ●●●●○
- Color Effex Pro ●●●●○

## SECTEURS

Com. publique

Com. corporate

Com. produit

J'affectionne particulièrement les univers graphiques de la **mode**, du **luxe** et aussi l'univers **culturel** pour la liberté créative qu'il procure.

## LANGUES

- Anglais ●●○○○
- Allemand ●●●○○

## LOISIRS

- Expositions d'art moderne: pop art, constructivisme, nouveau réalisme, art abstrait...
- Photographie (Diana F+)
- Création de bijoux en métal avec breloques
- Loisirs créatifs
- LIA, step